

Corrigendum

Исправление к статье

“Я поражен всем виденным”: поездки британских архитекторов в СССР (к вопросу о восприятии советской архитектуры и об особенностях коммуникации между английскими и советскими зодчими в 1920–1930-е годы), опубликованной в журнале Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение 10, no. 3 (2020): 475–487. <https://doi.org/10.21638/spbu15.2020.306>

К. А. Малич

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,
Российская Федерация, 190068, Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, 123

В аннотации к статье автор пишет: «Прокоммунистически настроенные Бертольд Любеткин и Эрно Голдфингер, представители Современного движения в Англии и сами недавние эмигранты, в те годы не решились на поездку в Россию» (с. 475). В теле статьи присутствует заключение: «Кажется странным, что в обстоятельствах, когда профессиональные контакты стали столь естественными и частыми, Бертольд Любеткин не воспользовался шансом съездить в Россию» (с. 481). Автор уточняет, что данные утверждения некорректны. К сожалению, пока автор статьи не обнаружил документов о пребывании Бертольда Любеткина в СССР в 1930-е. Однако автор главной монографии, посвященной архитектору, Джон Аллан, лично общавшийся с Любеткиным, рассказывает о поездке Бертольда Любеткина в Москву в 1934 г. Более того, именно в этой поездке он познакомился со своей будущей супругой Маргарет Черч. См.: John Allan, *Berthold Lubetkin: Architecture and the Tradition of Progress*. 2nd ed. (London: Artifice Press, 2012), 122.

Corrigendum to

“I am Amazed by Everything I See”: Trips of British Architects to the USSR. On the Question of the perception of Soviet Architecture and the Features of Communication between English and Soviet Architects in 1920–1930s, published in *Vestnik of Saint Petersburg University. Arts* 10, no. 3 (2020): 475–487.
<https://doi.org/10.21638/spbu15.2020.306> (In Russian)

К. А. Malich

HSE University,
123, nab. kan. Griboedova, St. Petersburg, 190068, Russian Federation

In the abstract of the article (in Russian) author had written: “Prokommunisticheski nastroennye Bertol'd Liubetkin i Erno Goldfinger, predstaviteli Sovremennogo dvizheniia v Anglii i sami nedavnie emigranty, v te gody ne reshilis' na poezdku v Rossiuu” (p. 475). In the body of the article author concludes: “Kazhetsia strannym, chto v obstoiatel'stvakh, kogda professional'nye kontakty stali stol' estestvennymi i chastymi, Bertol'd Liubetkin ne ispol'zovalsia shansom s'ezdit' v Rossiuu” (p. 481). The author defines, that it's not cor-

rect. Unfortunately, the author of the article has not yet found documents about Berthold Lubetkin's stay in the USSR in the 1930s. However, the author of the main monograph on the architect, John Allan, who personally communicated with Lubetkin, talks about Berthold Lubetkin's trip to Moscow in 1934. Moreover, it was on this trip that he met his future wife, Margaret Church. See: John Allan, *Berthold Lubetkin: Architecture and the Tradition of Progress*. 2nd ed. (London: Artifice Press, 2012), 122.